

El fusilamiento de Torrijos, alegato a la libertad

Ibiza Melián

6 febrero, 2011



Categoría: Historia de la política española

La espectacular obra de Antonio Gisbert, *El fusilamiento de Torrijos*, de 1888, representa el fusilamiento del militar liberal Torrijos (1791-1831), traicionado y condenado a muerte junto a sus compañeros. El lienzo aboga por la libertad y el fin del autoritarismo en España. Cuadro encargado durante la etapa de la [Restauración](#) por el gobierno de Práxedes Mateo Sagasta, donde resaltan ciertos guiños a otro gran pintor y romántico de pro como fuera el maestro [Francisco de Goya y Lucientes](#) (1746-1828). Además, junto a las imágenes se puede leer un bello poema del literato, también perteneciente a la etapa del Romanticismo, José de Espronceda (1808-1842). Recordemos que será en esta concreta época cuando se promulgue la primera Constitución española, la de [1812](#).